



ДЕПАРТАМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ
ОБЛАСТИ

ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

06.05.2022
06.05.2022

№ 244
№ 178/01-10

Об организации и проведении межрегионального конкурса «Народные промыслы»

Во исполнение распоряжения Губернатора Томской области от 28.04.2022 № 91-р «О подготовке и проведении межрегионального конкурса «Народные промыслы»»

1. Создать рабочую группу межрегионального конкурса «Народные промыслы» (далее - Конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

2. Утвердить Положение о проведении межрегионального конкурса «Народные промыслы» согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

3. Установить сроки и место проведения Конкурса:

3.1. Сроки проведения конкурса:

- заочный этап: 16 мая 2022 года – 10 июня 2022 года;

- очный этап: 24-25 июня 2022 года.

3.2. Определить местом проведения конкурса областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса».

4. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляем за собой.

Начальник Департамента
профессионального образования
Томской области


Ю.В. Калинин

Начальник Департамента
по культуре Томской области


П.Л. Волк

Приложение №1 к распоряжению
Департамента профессионального
образования Томской области
от 06.05.2022 № 244
Департамента по культуре
Томской области
от 06.05.2022 № 178/01-10

Состав рабочей группы межрегионального конкурса «Народные промыслы»

- | | | |
|------------------------------------|----------|---|
| Калинюк
Юрий Владимирович | - | начальник Департамента профессионального образования Томской области |
| Белошапкина
Эльвира Михайловна | - | преподаватель художественных дисциплин ОГБПОУ «Томский механико-технологический техникум» |
| Беськаев
Александрович | Андрей - | и. о. начальника отдела региональной культуры политики Департамента по культуре Томской области |
| Важова Лариса Валерьевна | - | заместитель начальника Департамента по культуре Томской области |
| Гудожникова
Ольга Борисовна | - | директор ОГБПОУ «Томский техникум социальных технологий» |
| Довиденко
Фатима Таймуразовна | - | и.о. директора ОГБПОУ «Томский механико-технологический техникум» |
| Дроздова Светлана Ивановна | - | заведующая отделом народных промыслов и ремесел областного государственного автономного учреждения культуры «Дворец народного творчества «Авангард» |
| Елисеев
Владимир Анатольевич | - | директор ОГБПОУ «Томский индустриальный техникум» |
| Мударисова
Галима Равильсуновна | - | и.о. директора ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций» |
| Перцева Елена Валерьевна | - | заместитель директора по учебно-методической работе ОГБПОУ «Томский лесотехнический техникум» |
| Подгорнов
Антон Александрович | - | директор муниципального автономного учреждения «Межпоселенческий Центр народного творчества и культурно-спортивной деятельности Асиновского района» (по согласованию) |
| Полеванова
Наталия Германовна | - | директор ОГБПОУ «Томский лесотехнический техникум» |
| Репин Владимир Николаевич | - | директор ОГБПОУ «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса» |
| Романова Елена Матвеевна | - | заместитель директора по информационным технологиям и экспериментальной работе ОГБПОУ «Асиновского техникума промышленной индустрии и сервиса» |
| Салищева Оксана Юрьевна | - | директор ООО «Богара ЛТД» (по согласованию) |
| Сваровская
Елена Фёдоровна | - | главный специалист комитета образовательных программ и проектов Департамента профессионального образования Томской области |
| Шерина
Олеся Анатольевна | - | заместитель руководителя Центра опережающей профессиональной подготовки областного государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Томский техникум информационных технологий» |

Приложение №2 к распоряжению
Департамента профессионального
образования Томской области
от 06.05.2022 № 2114
Департамента по культуре
Томской области
от 06.05.2022 № 178/01-10

Положение о проведении межрегионального конкурса «Народные промыслы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения межрегионального конкурса народных промыслов (далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Администрация Томской области в лице Департамента профессионального образования Томской области и Департамента по культуре Томской области (далее-Организатор).

1.3. Координатором Конкурса является областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Асиновский техникум промышленной индустрии и сервиса» (далее-Координатор).

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Художественная роспись по ткани»;
- «Лозоплетение»;
- «Художественная резьба по дереву»;
- «Художественная обработка бересты»;
- «Художественная керамика»;
- «Художественная роспись по дереву»;
- «Плетение из джута»;
- «Валяние».

1.5. К участию в Конкурсе допускаются работники предприятий, организаций, учреждений и физические лица (мастера), осуществляющие трудовую деятельность самостоятельно в отрасли «Народные художественные промыслы», в возрасте от 18 лет, имеющие российское гражданство. В номинации «юниоры» участвуют обучающиеся образовательных организаций вне зависимости от ведомственной принадлежности в возрасте до 18 лет. В номинации «студенты» - обучающиеся образовательных организаций вне зависимости от ведомственной принадлежности в возрасте от 18 до 22 лет.

1.6. Информация о Конкурсе (положение, приказ, инструкция по охране труда, инфраструктурный лист, контрольное задание, бланк заявки участника) располагаются на официальном сайте Центра опережающей профессиональной подготовки www.copp70.ru.

2. Цель Конкурса

2.1. Создание условий по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел, а также усовершенствованию творческого потенциала и мастерства специалистов народных промыслов.

3. Задачи Конкурса

3.1. Выявление лучших самодеятельных мастеров народных художественных промыслов и ремесел посредством организации и проведения публичного и

открытого изготовления всеми участниками конкурса традиционных изделий из дерева, лозы, глины и т.д. в соответствии с народными традициями.

3.2. Поддержка и поощрение талантливых самодельных мастеров народных промыслов.

3.3. Повышение престижа мастеров народных промыслов.

3.4. Укрепление культурно-экономических связей между мастерами и предприятиями - изготовителями продукции народных художественных промыслов.

3.5. Приобщение обучающихся к процессу постижения нравственных основ ремесленной культуры, раскрытие их интеллектуального потенциала и творческих способностей.

3.6. Формирование базы данных о мастерах-производителях изделий народных художественных промыслов и ремесел.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Участник, изъявивший желание принять участие в Конкурсе, с 16 мая 2022 года до 10 июня 2022 года проходит регистрацию на сайте www.copp70.ru, прикрепляет при регистрации документы согласно п. 4.2. данного Положения.

4.2. К конкурсной заявке (Приложение № 1) прилагаются следующие документы:

4.3. фотография конкурсанта формата 4х6 см, в формате jpg;

4.3.1. 3-5 фотографий конкурсного изделия в формате jpg (не менее 300 dpi, не менее 2000 пикселей по длинной стороне и не менее 3 МБ) или видеоматериал, характеризующих работу конкурсанта, для отбора на первом этапе. Изделие на фотографиях должно быть представлено с разных ракурсов, дающих полную информацию об изделии. Приветствуется фотография мастера с изделием;

4.3.2. согласие на обработку персональных данных, для совершеннолетних участников согласно приложению № 2, для совершеннолетних участников и законных представителей несовершеннолетних - приложение № 3 к настоящему Положению.

4.4. Конкурс проводится в два этапа:

- первый этап Конкурса (заочный) - отборочный, проходит в срок до 10 июня 2022 года - заключается в проведении художественным советом индивидуального отбора по каждой представленной конкурсной заявке и определении участников в каждой номинации. После определения участников оргкомитет Конкурса информирует всех участников о результатах и приглашает к участию во втором этапе Конкурса.

- второй этап Конкурса (очный финал) - практический, проходит в период 24-25 июня 2022 года и заключается в выполнении практических конкурсных заданий по номинациям.

Результаты экспертизы на каждом этапе Конкурса фиксируются соответствующими экспертными документами. Конкурсные задания размещаются на сайте www.copp70.ru.

5. Участники Конкурса

5.1. Участники Конкурса прибывают на второй (очный) этап Конкурса со своей спецодеждой и необходимыми инструментами (в соответствии с инфраструктурным листом, см. п. 1.5.) для выполнения практического задания.

5.2. При выполнении практического задания всем участникам предоставляются равноценные рабочие места. Изделия, изготовленные в процессе выполнения конкурсного задания, остаются в распоряжении оргкомитета.

5.3. При несоблюдении условий Конкурса, грубых нарушениях технологии выполнения работы, правил безопасности труда участник Конкурса по решению

экспертного совета может быть отстранен от дальнейшего выполнения задания.

5.4. Проезд и командировочные расходы - за счет направляющей стороны. Проживание и питание иногородних участников обеспечивают организаторы Конкурса.

6. Оргкомитет Конкурса

6.1. Для организации проведения Конкурса создается оргкомитет из представителей Департамента профессионального образования Томской области и Департамента по культуре Томской области, ОГАУК «ДНТ «Авангард», МАУ «Межпоселенческий центр народного творчества и культурно-спортивной деятельности Асиновского района» и руководителей профессиональных образовательных организаций - организаторов конкурсных площадок.

6.2. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает условия Конкурса;
- проводит организационную работу по подготовке рабочих мест для выполнения конкурсных заданий, технологической документации, средств контроля знаний, умений и навыков участников Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки, оформляет ведомости выполнения конкурсных испытаний;
- разрабатывает содержание профессионального комплексного задания Конкурса;
- проверяет достоверность документации, представленной на участников Конкурса;
- подводит итоги первого этапа Конкурса, определяет участников финала Конкурса;
- проводит финал Конкурса, обеспечив работу экспертного совета, определяет меры поощрения победителей и призеров;
- обеспечивает контроль за соблюдением участниками Конкурса безопасных условий труда, норм и правил охраны труда.

7. Экспертный совет

7.1. Для проведения Конкурса создается экспертный (художественный) совет в количестве не менее 3 человек по каждой номинации.

7.2. Членами экспертного совета могут быть специалисты департаментов, руководители и инженерно-педагогические работники профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, представители предприятий, организаций, работодателей.

7.3. Экспертный совет оценивает результаты выполнения заданий участниками, заполняет оценочные ведомости конкурсных заданий, подводит итоги и выявляет победителей и призеров Конкурса.

7.4. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами совета, участвовавшими в заседании.

7.5. На основании протокола организатор издает приказ о награждении победителей и призеров Конкурса.

7.6. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

7.7. Победитель и призеры определяются по наибольшей сумме баллов, набранных участниками в ходе конкурсных испытаний. Участник, имеющий первый результат, является победителем, ему присуждается первое место. Участники, имеющие второй и третий результаты, являются призерами, им присуждается второе и третье места соответственно.

7.8. Участникам, показавшим высокие результаты выполнения отдельного задания, при условии выполнения всех заданий могут устанавливаться

дополнительные поощрения.

7.9. Победитель и призеры Конкурса награждаются ценными призами и почетными грамотами Департамента профессионального образования Томской области и Департамента по культуре Томской области.

7.10. Итоги Конкурса оформляются сводной ведомостью и доводятся до сведения каждого участника.

7.11. Спорные вопросы, возникшие у участников Конкурса, принимаются и решаются в день проведения Конкурса. Претензии подаются только в письменном виде, с указанием конкретных замечаний.